

Janaina Tschäpe

Munich, Germany, 1973

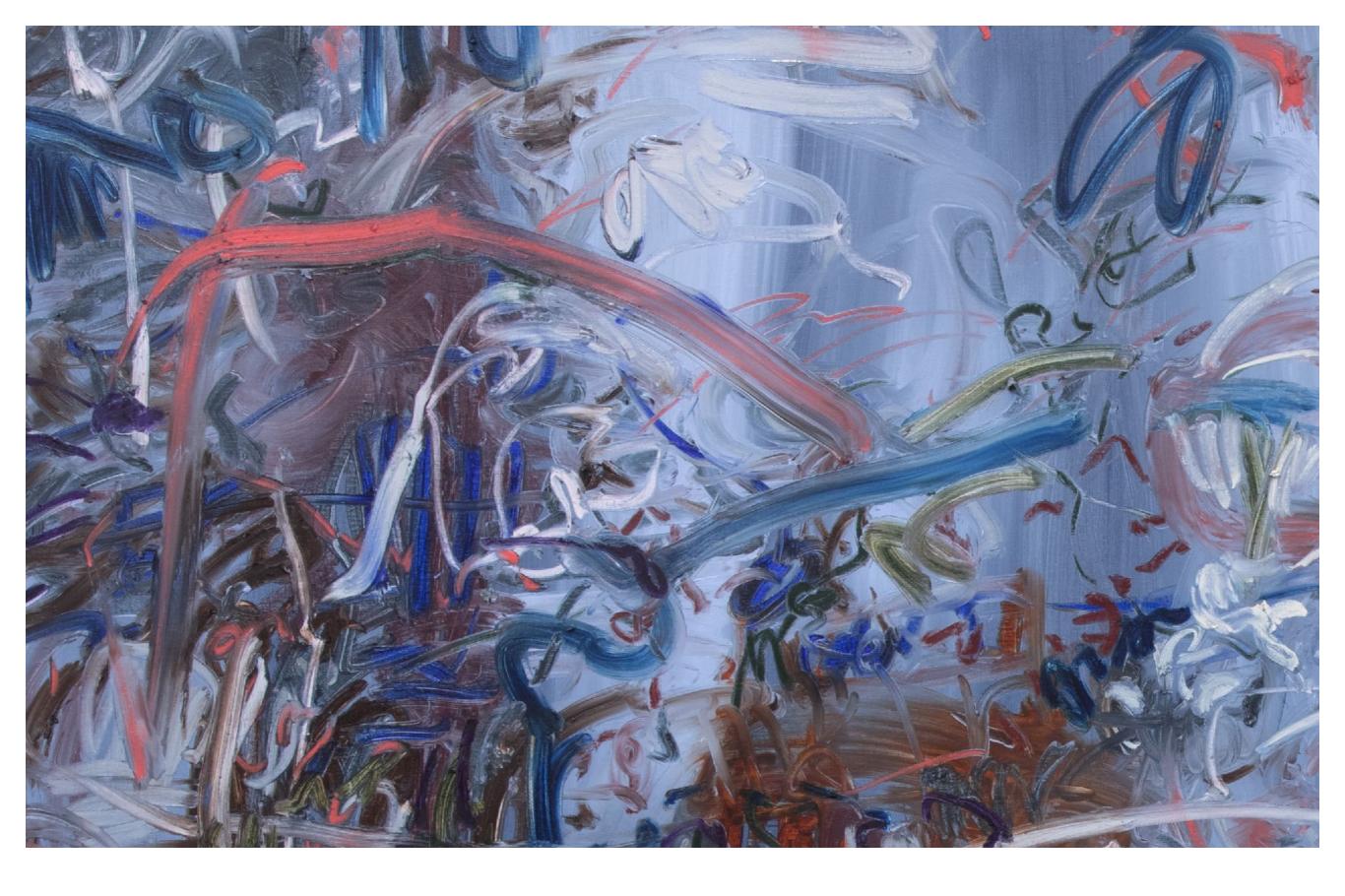
Janaina Tschäpe's polyrhythmic, densely layered abstractions place gestural markings and winding lines alongside preoccupations with the unconscious, selfhood and myth. Her atmospheric spatiality induces a sense of suspended thought and bodily perception. Referring to aquatic states, Whispering Mist (2023) and Lingering Blue (2023) suggest flux, transition and metamorphosis. These works, created entirely in oil paint and oil stick, expand the artist's investigation into the relationship between gesture and painting while producing an atmospheric spatiality. Tschäpe's work is currently on view in Yo soy mi proprio paisaje, a survey exhibition at CAC Málaga in Spain.

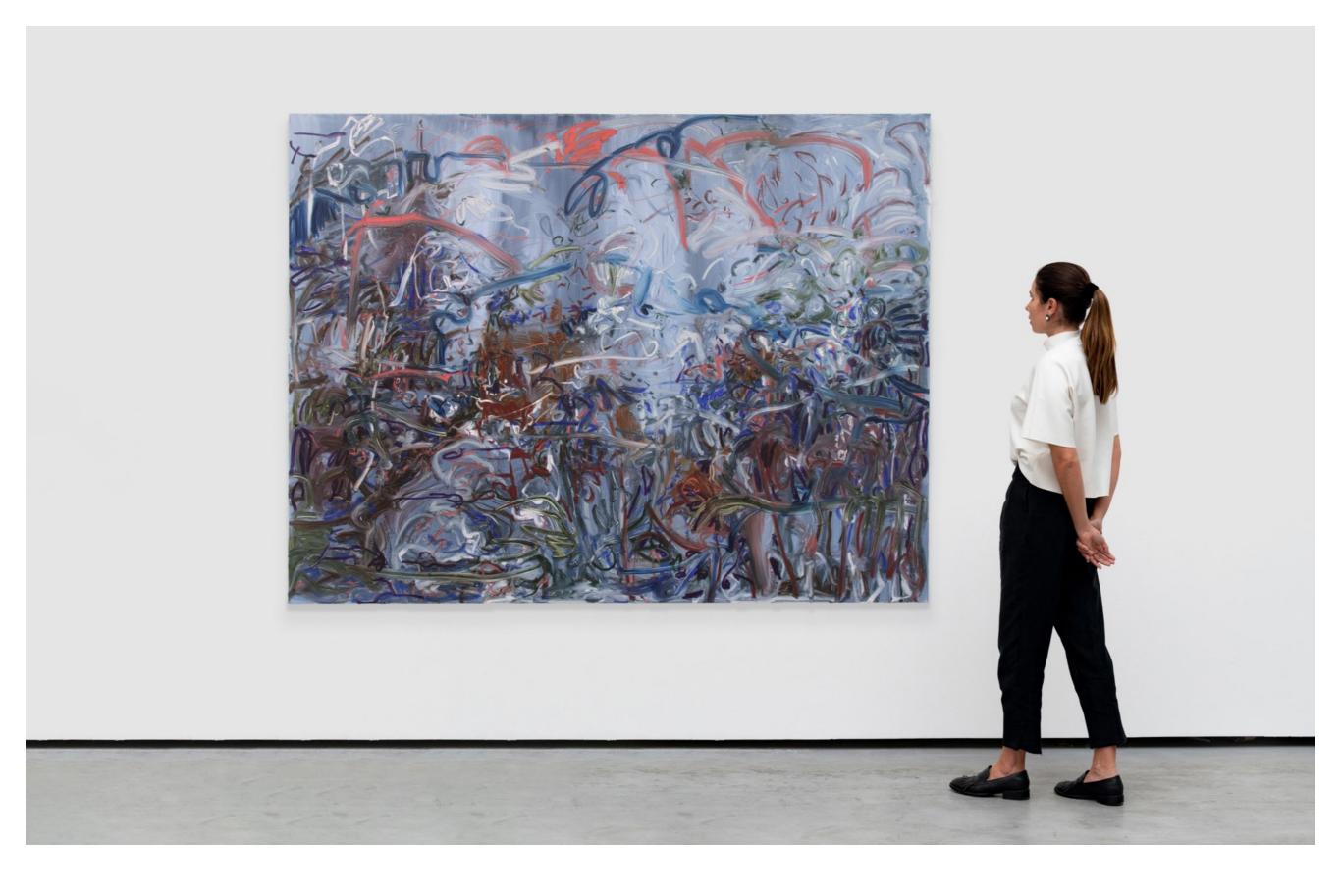
As abstrações polirrítmicas e emaranhadas de **Janaina Tschäpe** (Munique, 1973) colocam marcas gestuais e linhas sinuosas ao lado de preocupações com o inconsciente, a constituição do eu e o mito. Sua espacialidade atmosférica induz uma sensação de pensamento suspenso e de percepção corporificada. Referindo-se aos estados aquáticos, *Whispering Mist* (2023) e *Lingering Blue* (2023) sugerem fluxo, transição e metamorfose. Essas obras, feitas inteiramente em tinta a óleo e bastão de óleo, ampliam a investigação do artista sobre a relação entre gesto e pintura ao mesmo tempo em que produzem uma espacialidade atmosférica. O trabalho de Tschäpe está atualmente em exibição em *Yo soy mi proprio paisaje*, uma exposição retrospectiva no CAC Málaga, na Espanha.

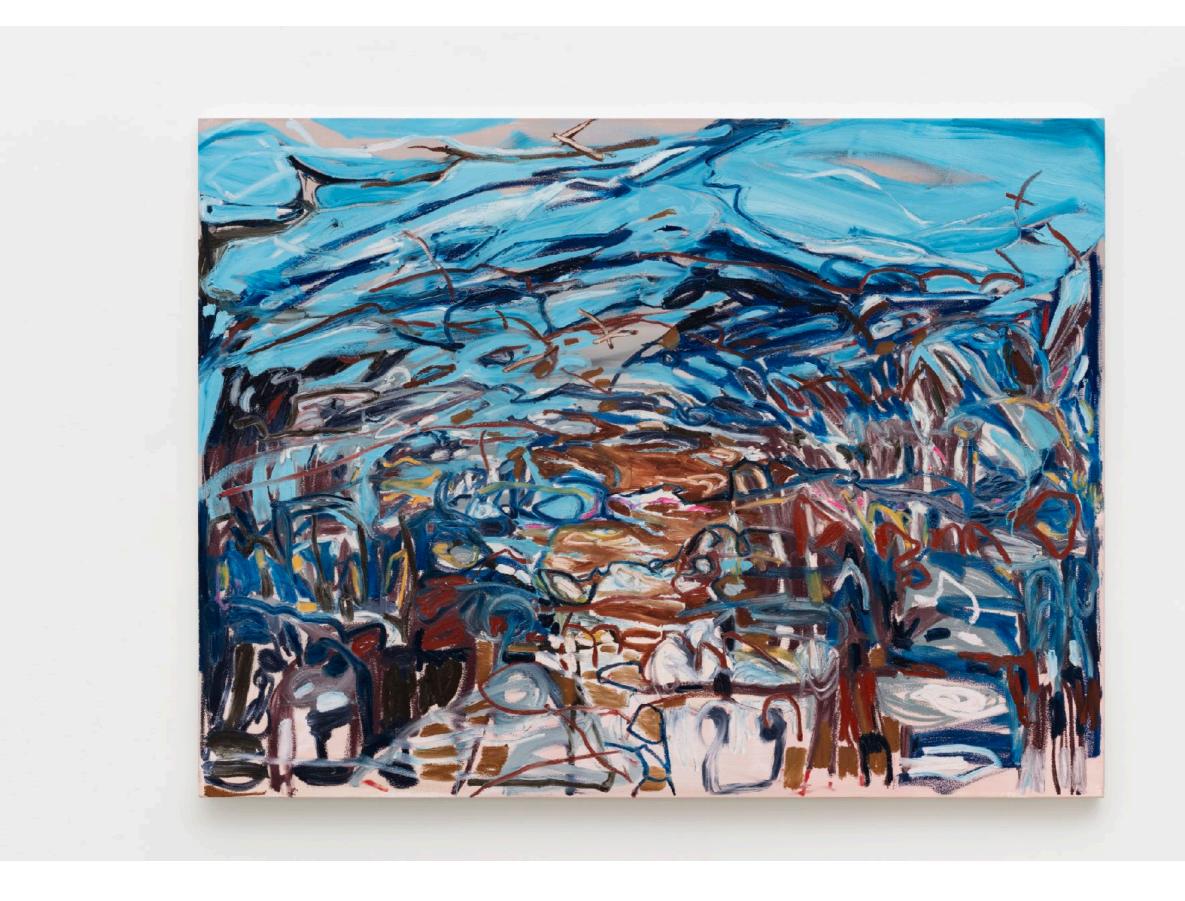
LEARN MORE SAIBA MAIS



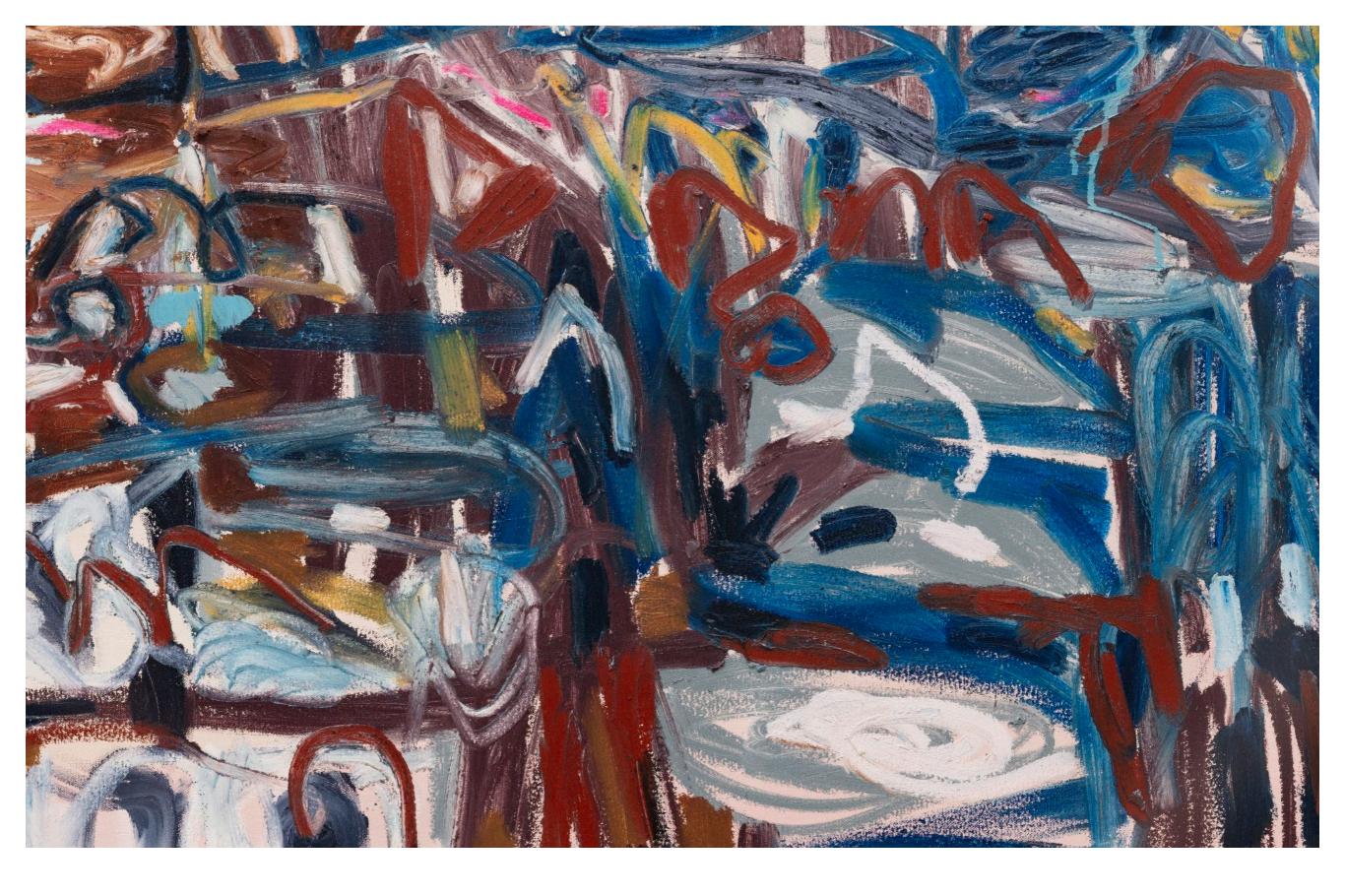
JANAINA TSCHÄPE
Whispering Mist, 2023
Óleo e bastão oleoso sobre tela
[Oil and oil stick on canvas]
177.8 x 233.68 cm [70 x 92 in]







JANAINA TSCHÄPE
Lingering blue , 2023
Oil and oil stick on linen [Óleo e bastão oleoso sobre linho]
150 x 200 cm [59 x 78.7 in]



JANAINA TSCHÄPE Lingering blue , 2023 Detail [Detalhe]

