

An abstract artwork featuring a dense, layered composition of thick, expressive brushstrokes. The color palette is dominated by deep blues, purples, and browns, with accents of yellow and pink. The strokes are varied in direction and intensity, creating a sense of movement and depth. The background is a mix of light and dark tones, with some areas appearing more saturated than others. The overall effect is one of a complex, textured surface that invites close inspection.

Janaina Tschäpe

Janaina Tschäpe

Munich, Germany, 1973

Janaina Tschäpe's abstract paintings have a liquid and translucent aspect that remits to vegetable, mineral or animal outlines in wild or subaquatic atmospheres. Her repertoire of organic forms is composed on large surfaces, alive with the movement imprinted by her gestures: the swift scribbles that the artist traces with oil sticks are superimposed over the fluidity of wider brushstrokes. Nature is not faithfully depicted in Tschäpe's oeuvre but has its vital dynamic translated in pictorial terms on the canvas, leading the eye to wander and involving the public in a restless atmosphere.

Referencing interests in myth and the mysteries of nocturnal atmospheres, *Luar escondido* (2023) suggests growth, transition, and metamorphosis. Created entirely with oil paint and oil stick, it expands the artist's investigation of gesture and painting. Reminiscent of a vaporescent natural environment, this moving landscape can also be regarded as a cinematic experience of shifting forms and ethereal contours which provide a chromatic and spatial climate in expansive dimensions.

Em sua obra, Janaina Tschäpe dá forma à relação entre o corpo e a matéria, em pinturas, desenhos, performances e fotografia. Seu repertório de formas orgânicas compõe também as grandes superfícies de suas pinturas, animadas pelo movimento dos seus gestos: os riscos velozes que a artista traça com bastões a óleo sobrepõem-se à fluidez de pinceladas mais largas. O mundo natural não é representado fielmente na obra de Tschäpe, mas tem sua dinâmica vital traduzida em termos pictóricos, envolvendo o público numa ambiência inquieta.

Fazendo referência ao mito e aos mistérios das atmosferas noturnas, *Luar escondido* (2023) sugere crescimento, transição e metamorfose. Criado inteiramente com tinta a óleo e bastão de óleo, a obra amplia a investigação da artista sobre o gesto e a pintura. Evocando um ambiente natural vaporescente, esta paisagem em movimento também pode ser considerada como uma experiência cinematográfica de formas mutáveis e contornos etéreos que proporcionam um clima cromático e espacial em dimensões expansivas.

[LEARN MORE](#)

[SAIBA MAIS](#)



JANAINA TSCHÄPE

Luar Escondido, 2023

Oil and oil stick on canvas

[Óleo e bastão oleoso sobre tela]

177.8 x 233.68 cm [70 x 92 in]



JANAINA TSCHÄPE
Luar Escondido, 2023
Detail [Detalhe]



JANAINA TSCHÄPE
Luar Escondido, 2023