



Rivane Neuenschwander

Rivane Neuenschwander

Desde os anos 1990, Rivane Neuenschwander elege como material de sua produção elementos das trocas sociais, das lembranças ou do consumo. Em suas instalações, que vão do minucioso ao desenho ampliado de espaços inteiros, Neuenschwander traduz o caráter intercomunicante dos sistemas vivos. Em desenhos, pinturas, tapeçarias e vídeos, a artista opera o cruzamento de seu repertório plástico com a ciência, a história e a psicologia, a linguística e a literatura, de modo a articular assuntos prementes da política contemporânea. Acoplando a ação e a presença de corpos humanos e inumanos a substratos conceituais, os seus trabalhos dependem dos coletivos que levaram à sua elaboração, evidenciando o outro como parte fundamental de cada obra.

J.R. (Aurora postiça) (2023) parte da memória de uma amiga da artista que tinha alergia a esmalte de unha, e pintava cascas de pistache para então colar nos dedos. Neuenschwander então replica esse processo, dispondo as cascas em um arranjo cromático que remete ao céu da manhã, como o título alude.

SAIBA MAIS

Since the 1990s, Rivane Neuenschwander chooses elements of consumer goods, social exchange and memories as her practice's materials. In her installations, which range from reduced scales to the expanded design of entire spaces, Neuenschwander translates the intercommunicating character of living systems. In drawings, paintings, tapestries and videos, the artist operates the intersection of her formal repertoire with science, history, psychology, linguistics and literature, in order to articulate pressing issues in contemporary politics. Coupling the action and presence of human and inhuman bodies to conceptual substrates, her works depend on the collectives that led to their creation, highlighting the other as a fundamental part of each piece.

J.R. (Aurora postiça) (2023) takes off from the memory of a friend of the artist who was allergic to nail polish, and painted pistachio shells and then stuck them on her fingers. Neuenschwander then replicates this process, arranging the shells in a chromatic arrangement that recalls the morning sky, as the title alludes.

LEARN MORE

RIVANE NEUENSCHWANDER

J.R. (Aurora postiça), 2023

Tecido de algodão, cascas de pistache, esmalte de unhas, haste de latão e linha
[Cotton fabric, pistachio shells, nail polish, brass rod and thread]

40 x 58 x 6 cm [15.75 x 22.8 x 2.4 in]



RIVANE NEUENSCHWANDER
J.R. (Aurora postiça), 2023





RIVANE NEUENSCHWANDER
J.R. (Aurora postiça), 2023
Detalhe [Detail]

RIVANE NEUENSCHWANDER
J.R. (Aurora postiça), 2023

