

As imagens em exibição do **TEATRO EXPERIMENTAL DO NEGRO** são referentes aos seguintes espetáculos:

O Imperador Jones

Texto: Eugene O'Neill • Direção: Abdias Nascimento • Elenco: Aguinaldo Camargo, Arinda Serafim, Fernando Oscar de Araujo, José da Silva, José Medeiros, Natalino Dionísio, Ruth de Souza, Sadi Cabral, Wolf Harmisch • Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 1945

Todos os filhos de Deus têm asas

Texto: Eugene O'Neill • Direção: Aguinaldo Camargo • Elenco: Abdias Nascimento, Antonio Barbosa, Eugene Rosencourt, Gualter Ferreira, Iléna Teixeira, João Melo, José Medeiros, Marina Gonçalves, Marlene Silva, Ricardo Werneck de Aguiar, Ruth de Souza • Teatro Fênix, Rio de Janeiro, 1946

Otelo

Texto: William Shakespeare • Direção: Willy Keller • Elenco: Abdias Nascimento e Cacilda Becker • Teatro Regina, Rio de Janeiro, 1946

O filho pródigo

Texto: Lúcio Cardoso • Direção: Abdias Nascimento • Elenco: Abdias Nascimento, Aguinaldo Camargo, Ruth de Souza, José Maria Monteiro, Haroldo Costa e Roney da Silva • Teatro Ginástico, Rio de Janeiro, 1947

Aruanda

Texto: Joaquim Ribeiro • Direção: Abdias Nascimento • Elenco: Abdias Nascimento, Luís Soares, Manuel Cláudiano Filho, Renê Ferreira, Ruth de Souza, Vandinha Dias, Zeni Pereira • Teatro Ginástico, Rio de Janeiro, 1948

Rapsódia Negra

Texto: Abdias Nascimento • Direção: Abdias Nascimento • Elenco: Benedito Marcelo, Léa Garcia, Mercedes Batista, Maria Tereza, Nilce Cruz, Yeman Lima • Rio de Janeiro, 1952

Sortilégio

Texto: Abdias Nascimento • Direção: Léo Jusi • Elenco: Abdias Nascimento, Amoa, Ana Pelusi, Conceição do Nascimento, Edi dos Santos, Helba Nogueira, Heloísa Hertã, Ítalo Nogueira, Léa Garcia, Marlene Barbosa, Matilde Gomes, Stela Delfino • Theatro Municipal do Rio de Janeiro, 1957