

Fortes D'Aloia & Gabriel

www.fdag.com.br | info@fdag.com.br

Carlos Bevilacqua



Carlos Bevilacqua

Rio De Janeiro, Brasil, 1965

Escultor rigoroso, Carlos Bevilacqua conecta volumes geométricos simples em módulos feitos de materiais tais como hastes de aço, madeira, borracha, vidro, mármore e pedra. Articuladas, as peças sugerem um sistema complexo de pesos e contrapesos. Bevilacqua testa os limites físicos da matéria até o momento preciso em que as tensões encontram seu ponto de repouso. Ao sugerir rotas circulares no espaço, as obras arquitetam improváveis associações entre volume e vazio, equilíbrio estático e energia potencial. O artista investiga noções fundamentais de tempo, espaço e movimento, articulando conceitos da filosofia e da ciência a narrativas ancestrais de diversas culturas e a símbolos arcaicos.

SAIBA MAIS

A rigorous sculptor, Carlos Bevilacqua connects simple geometrical volumes in modules made of steel, wood, rubber, glass, marble and stone. These articulated pieces suggest a complex system of weights and counterweights. Bevilacqua tests the physical limits of matter up to the precise moment where tensions reach repose. In suggesting circular routes in space, the works become an architecture of unlikely associations between volume and void, static balance and potential energy. The artist investigates fundamental notions of time, space and movement, in tandem with concepts from science and philosophy, as well as ancestral narratives from different cultures and archaic symbols.

LEARN MORE

Exposições selecionadas [Selected exhibitions]

Reminiscências

Fortes D'Aloia & Gabriel | São Paulo, Brasil, 2019



Reminiscências

Fortes D'Aloia & Gabriel | São Paulo, Brasil, 2019

Reminiscências

Fortes D'Aloia & Gabriel | São Paulo, Brasil, 2019





Reminiscências

Fortes D'Aloia & Gabriel | São Paulo, Brasil, 2019



Reminiscências

Fortes D'Aloia & Gabriel | São Paulo, Brasil, 2019

Let it Go

Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015



Let it Go
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2015

Oceano Branco

Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013



Oceano Branco
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013



Oceano Branco
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013



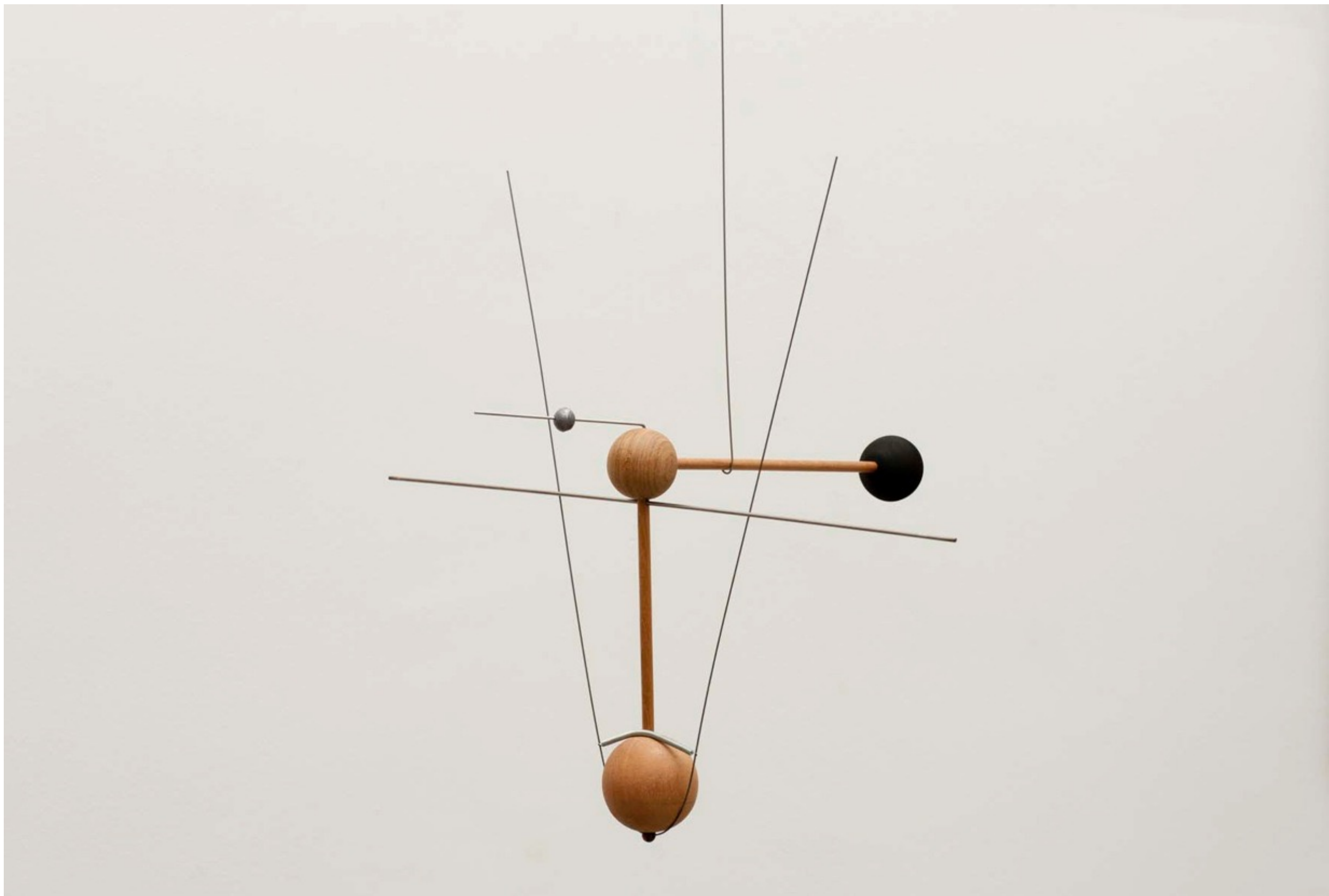
Oceano Branco
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013

Oceano Branco
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013



Oceano Branco
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013





Oceano Branco
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013

Oceano Branco
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2013



Dois

Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010



Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010

Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010





Dois

Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010

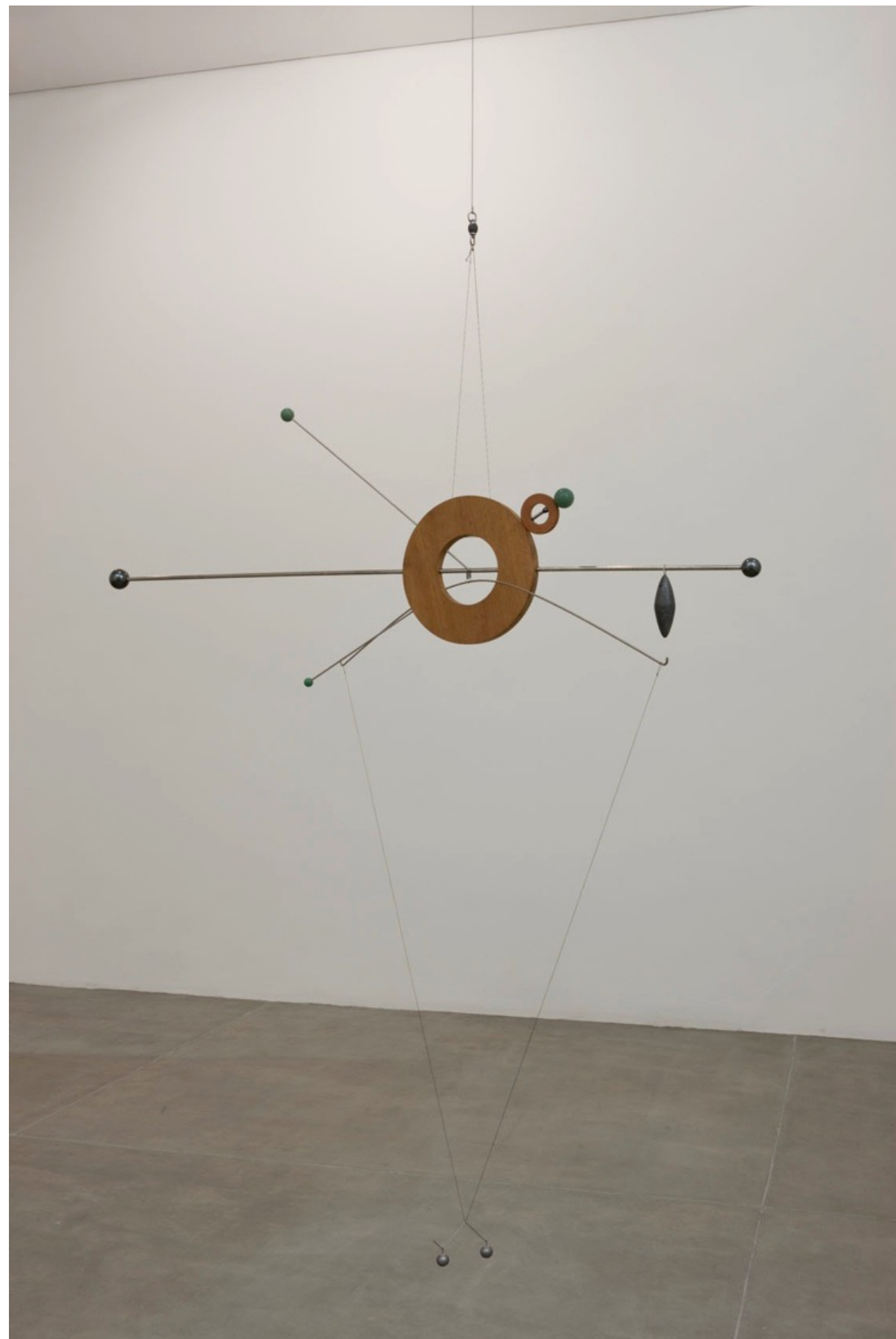
Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010





Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010

Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010





Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010



Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010



Dois

Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010

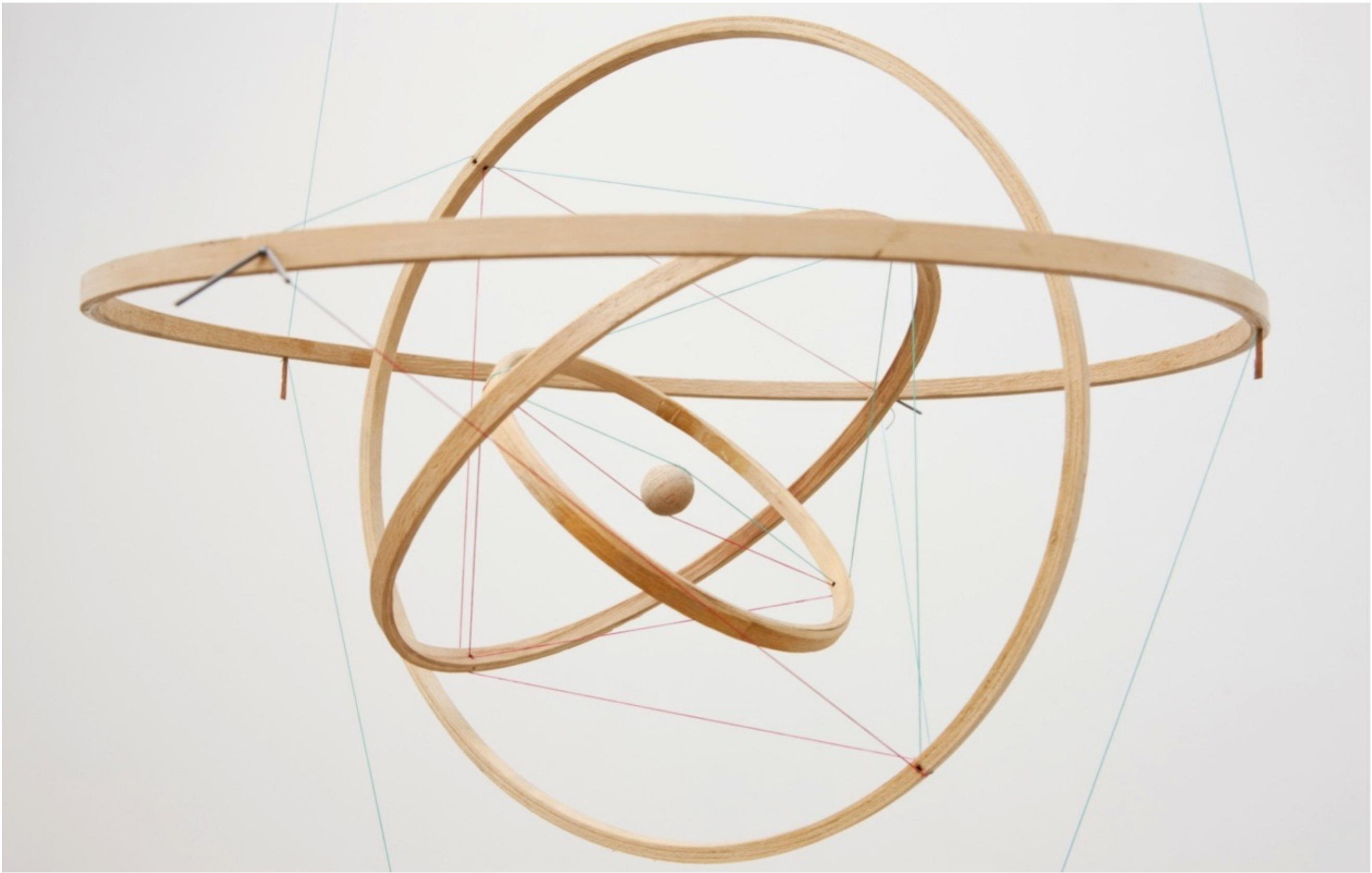
Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010





Dois

Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010



Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010



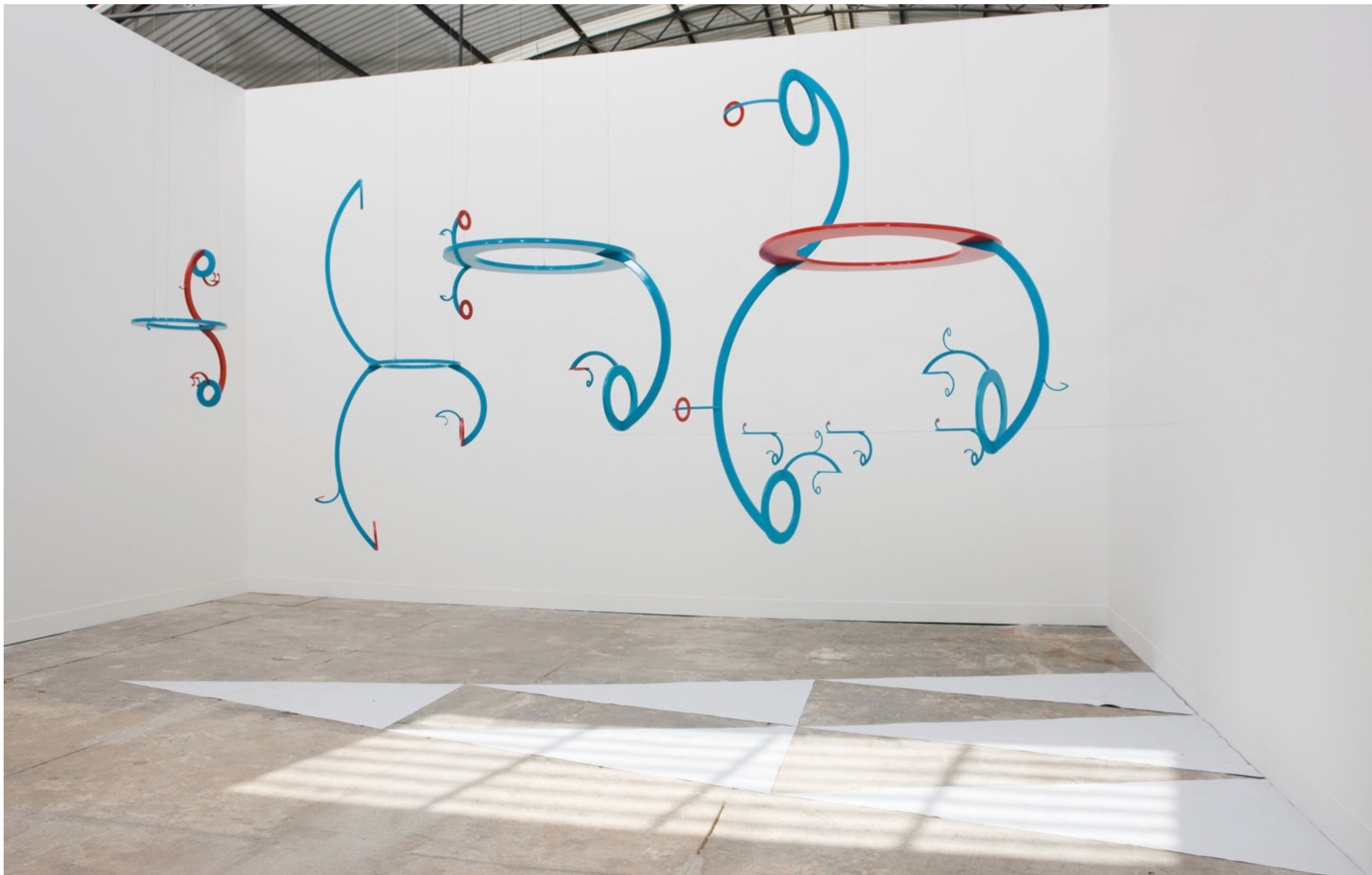
Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010



Dois
Galeria Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2010

Módulos Eternos

Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2008



Módulos Eternos

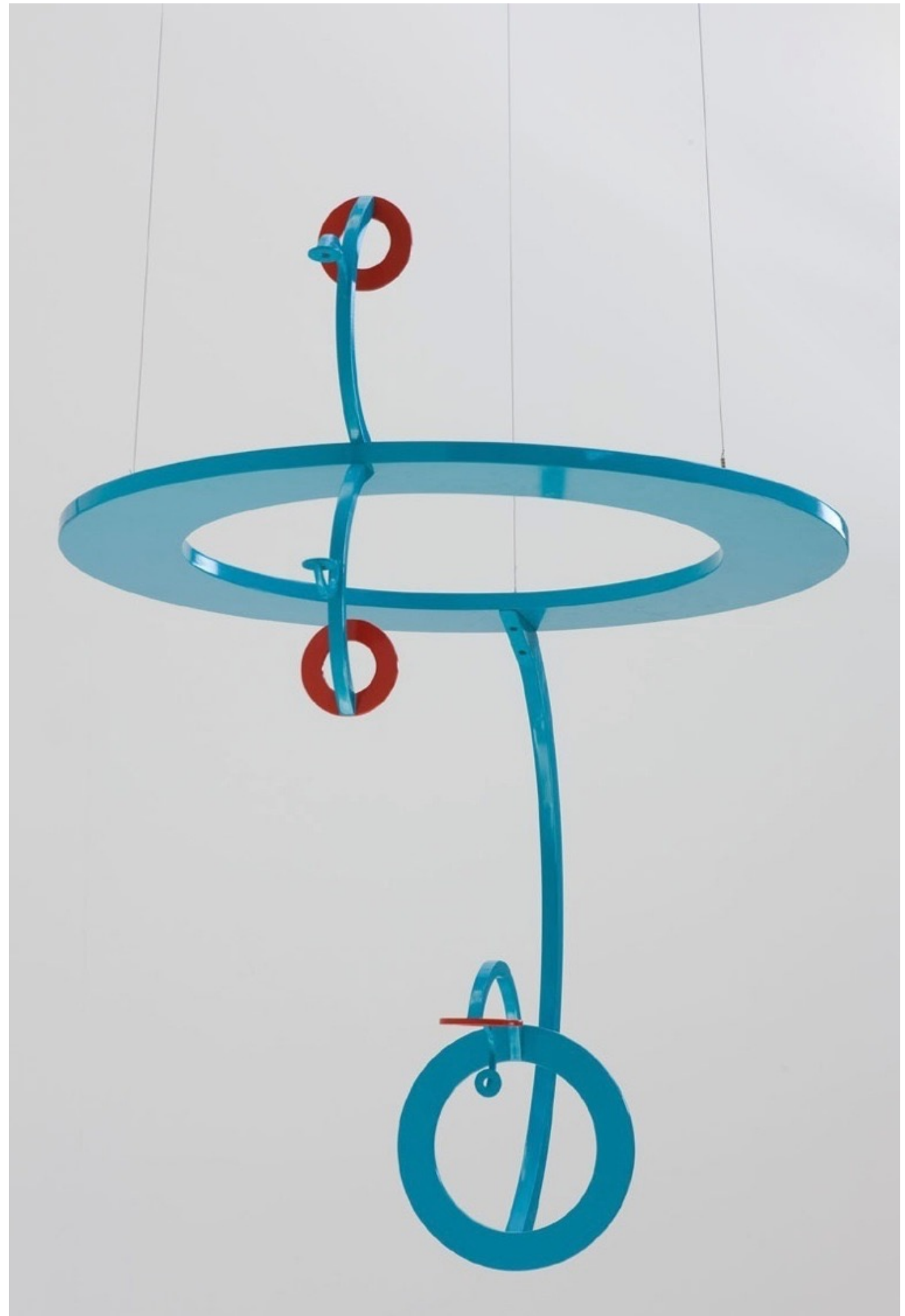
Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2008



Módulos Eternos
Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2008

Módulos Eternos

Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2008

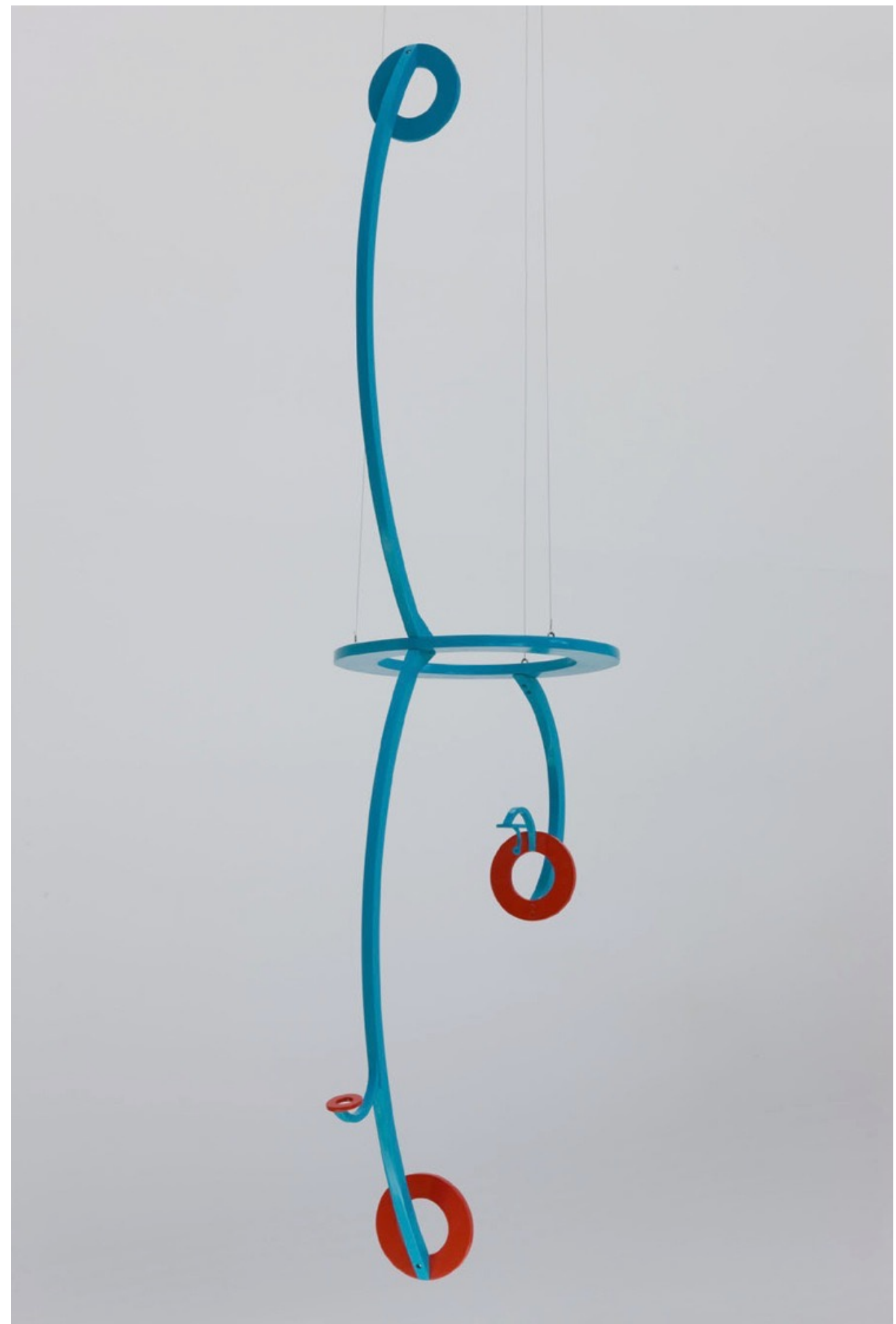


Módulos Eternos
Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2008



Módulos Eternos

Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2008



Suas exposições individuais incluem *Reminiscências*, Galeria de Arte Maria de Lourdes Mendes de Almeida, Rio de Janeiro, Brasil (2019); *Volta*, Galeria Arthur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brasil (2011) e *Dois*, Simon Preston Gallery, New York, USA (2010). Participou das coletivas *Lugares do Delírio*, MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil (2017); *Calder e a Arte Brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil (2016); *Maracanã*, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil (2014) *Desejo da forma*, Akademie der Künste, Berlin, Alemanha (2010) e *4 artists and I*, Butler Gallery, The Castle, Kilkenny, Irlanda (2004).

Bevilacqua tem trabalhos em importantes coleções públicas, incluindo FUNARTE, Rio de Janeiro, Brasil; Inhotim, Minas Gerais, Brasil; MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil; MAC-USP – Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil.

SAIBA MAIS

His solo exhibitions include *Reminiscências*, Galeria de Arte Maria de Lourdes Mendes de Almeida, Rio de Janeiro, Brazil (2019); *Volta*, Galeria Arthur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brazil (2011) e *Dois*, Simon Preston Gallery, New York, USA (2010). He has also participated in the group exhibitions *Lugares do Delírio*, MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil (2017); *Calder e a Arte Brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil (2016); *Maracanã*, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil (2014) *Desejo da forma*, Akademie der Künste, Berlin, Germany (2010) e *4 artists and I*, Butler Gallery, The Castle, Kilkenny, Ireland (2004).

Bevilacqua has works in important public collections, including FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil; Inhotim, Minas Gerais, Brazil; MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil; MAC-USP – Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil.

LEARN MORE

Fortes D'Aloia & Gabriel

www.fdag.com.br | info@fdag.com.br

Fortes D'Aloia & Gabriel

Rua James Holland 71
01138-000 São Paulo Brasil

Carpintaria

Rua Jardim Botânico 971
22470-051 Rio de Janeiro Brasil