

**Luiz Zerbini**

CV

Nasceu em [Born in] São Paulo, Brasil, 1959

Vive e trabalha em [Lives and Works in] Rio de Janeiro, Brasil

**Exposições Individuais [Solo Exhibitions]**

- 2021 *Anos 1990*, Fortes D'Aloia & Gabriel, São Paulo, Brasil  
*Fire*, Stephen Friedman Gallery, London, UK  
Sikkema Jenkins, New York, USA
- 2020 *Campo Expandido*, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2018 *Carpintaria*, Rio de Janeiro, Brasil  
*Intuitive Ratio*, South London Gallery, London, UK  
Sikkema Jenkins & Co, New York, USA
- 2017 *Monotipias*, Fortes D'Aloia & Gabriel | Galpão, São Paulo, Brasil  
Santander Cultural, Porto Alegre, Brasil  
Stephen Friedman Gallery, London, UK
- 2016 *Perhappiness*, Sikkema Jenkins & Co, New York, USA
- 2015 *Natureza Espiritual da Realidade*, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2014 *Pinturas*, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brasil
- 2013 *amor lugar comum*, Inhotim, Brumadinho, Brasil  
*Papagaio do Futuro*, Max Wigram Gallery, London, UK
- 2012 *Amor*, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil  
Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2011 *Every Jetson has a Flintstone Inside*, Max Wigram Gallery, London, UK
- 2010 *Ele vê o que ele sabe*, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2009 *Ruído*, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brasil
- 2008 *paisagemnaturezamortaretrato*, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil
- 2007 *Trepanações e Outros Artifícios*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2006 *Do Corpo à Paisagem*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
- 2005 *Espaço Maria Bonita*, São Paulo, Brasil  
Galeria Filomena Soares, Lisboa, Portugal
- 2004 Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brasil
- 2002 Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2001 Galerie Rabouan Moussion, Paris, France
- 2000 Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brasil  
Galeria de Arte Marina Potrich, Goiânia, Brasil
- 1999 *Pedra Não É Gente Ainda*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil  
Instituto Cultural Villa Maurina, Rio de Janeiro, Brasil
- 1998 Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

	Galeria Anna Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil
1997	Museo Tambo Quirquincho, La Paz, Bolivia
1996	Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
1995	Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
	Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil
1994	Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
1993	Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil
1992	Acelera Deus, Museu da República, Rio de Janeiro, Brasil
	Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
1991	Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brasil
	Passárgada Arte Contemporânea, Recife, Brasil
1988	Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brasil
	Escola de Artes Visuais, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
1985	Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brasil
1982	Galeria Casa do Brasil, Madrid, Spain

#### Exposições Coletivas [Group Exhibitions]

2021	<i>Nous les Arbres</i> , Power Station of Art, Shanghai, China
	<i>Mostra Parque</i> , EAV – Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
2020	<i>MECARÔ. Amazonia in the Petitgas Collection</i> , MO.CO. Montpellier Contemporain, Montpellier, France
	<i>Cities in Dust</i> , Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil
	<i>A A A – Antologia de Arte e Arquitetura</i> , Fortes D'Aloia & Gabriel   Galpão, São Paulo, Brasil
	<i>Livros e arte</i> , Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brasil
2019	<i>Nous les Arbres</i> , Fondation Cartier, Paris, France
	<i>Campo</i> , Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
	<i>#tbt</i> , Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil
2018	<i>Dreaming Awake</i> , Marres, House for Contemporary Culture, Maastricht, Netherlands
	<i>Constellations</i> , Fondation Cartier pour l'art Contemporain, Paris, France
	<i>Géométries Sud, Du Mexique à la Terre de Feu</i> , Fondation Cartier pour l'art Contemporain, Paris, France
	<i>Pequenas Escalas</i> , Galeria Fayga Ostrower, Complexo Cultural Funarte, Brasília, Brasil
2017	<i>Troposphere: Chinese and Brazilian Contemporary Art</i> , Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China
	<i>Prova de Artista</i> , Fortes D'Aloia & Gabriel   Galeria, São Paulo, Brasil
	<i>We Believe: An Attitude Shift for Global Change</i> , Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID, Washington DC, USA
2016	<i>Histórias/Histories: Contemporary Art from Brasil</i> , University of South Florida Graphicstudio, Tampa, USA
	<i>Em Polvorosa - Um panorama das coleções do MAM Rio</i> , Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
	<i>Ephemera: Diálogos Entre-Vistas</i> , Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brasil
	<i>Do Clube para a Praça</i> , Arte Clube Jacarandá, Rio de Janeiro, Brasil
	<i>Auroras: pequenas pinturas II</i> , Auroras, São Paulo, Brasil
2015	<i>10ª Bienal do Mercosul, Mensagens de uma nova América</i> , Fundação Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brasil

- Geração 80: ousadia & afirmação*, Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brasil  
*O Espírito de Cada Época*, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil  
*Quando eu piso em folhas secas*, Sala de Arte Santander, São Paulo, Brasil  
*Ficções*, Caixa Cultural Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil  
*Ocupação Mauá*, Pier Mauá, Rio de Janeiro, Brasil
- 2014 *Artistas Comprometidos? Talvez*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal  
*Vertigo*, SIM Galeria, Curitiba, Brasil  
*Inventário da Paixão*, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brasil  
*Histórias Mestiças*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil  
*Matriz e Desconstrução*, Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brasil  
*Mostra Carioca: A Impureza como Mito*, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém Brasil  
*América Latina 1960-2013. Photos + Text*, Museo Amparo, Puebla Mexico  
*Travessias 3*, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brasil
- 2013 *30x Bienal*, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil  
*America Latina 1963-2013*, Fondation Cartier, Paris, France  
*Fogo Fátuo*, Galeria SIM, Curitiba, Brasil  
*O Cotidiano na Arte*, Sala de Arte Santander, São Paulo, Brasil  
*Trajetórias – Arte Brasileira na Coleção Fundação Edson Queiroz*, Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brasil  
*Mostra de Artistas Contemporâneos*, Fundação Cidade das Artes, Rio de Janeiro, Brasil  
*Planos de Expansão*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2012 *Espelho Refletido – O Surrealismo e a Arte Contemporânea Brasileira*, Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil  
*As colunas caíram do Céu, Luz na Cidade*, Rio de Janeiro, Brasil  
*Coleção BGA*, MUBE – Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brasil  
*Anna Maria Niemeyer, um caminho*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil  
*Gil 70*, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- 2011 *Vestígios de Brasilidade*, Santander Cultural, Recife, Brasil  
*Pipa 2011*, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2010 *29ª Bienal de São Paulo*, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil  
*Law of the Jungle*, Lehmann Maupin Gallery, New York, USA  
*se a pintura morreu, o MAM é o céu*, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2009 *Nus*, Galeria Fortes Vilaça & Galeria Bergamin, São Paulo, Brasil  
*O Gabinete de Curiosidades de Domenico Vandelli*, Inhotim, Brumadinho, Brasil  
*IX Bienal Monterrey FEMSA*, Centro de las Artes I y II, Monterrey, Mexico  
*Sertão Contemporâneo*, Caixa Cultural, Salvador, Brasil
- 2008 *O Gabinete de Curiosidades de Domenico Vandelli*, Museu do Meio Ambiente, Rio de Janeiro, Brasil  
*Seja Marginal, Seja Herói*, Galerie Georges - Philippe et Nathalie Vallois, Paris, France
- 2007 *Retalhar*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil  
*80-90: Modernos, Pós Modernos, etc*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil  
*N Múltiplos*, Arte 21 Galeria, Rio de Janeiro, Brasil  
*Um Século de Arte Brasileira, Coleção Gilberto Chateaubriand*, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
- 2006 *Paralela 2006*, Pavilhão Armando de Arruda Pereira, São Paulo, Brasil  
*100 anos de Arte Brasileira na Coleção Gilberto Chateaubriand*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

- Jóia, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brasil
- Erótica – Os sentidos na arte, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brasil
- É HOJE na arte Brasileira contemporânea – Coleção Gilberto Chateaubriand, Centro Cultural Santander Banespa, Rio de Janeiro, Brasil
- 2005 *Educação, olha!*, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
- Erótica – Os sentidos na arte, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil
- Novas aquisições – Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2004 *Bazar de Verão*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- Paralela*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- Como vai você, Geração 80?, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brasil
- A face icônica da arte Brasileira, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- Arte Contemporânea Brasileira nas coleções do Rio, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- Novas aquisições 2003 - Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2003 *A Nova Geometria*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- ArteFoto*, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brasil
- 2080*, MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Identidade Retrato Brasileiro na coleção Gilberto Chateaubriand*, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2002 *poT*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- Caminhos do Contemporâneo*, Paço Imperial do Rio de Janeiro, Brasil
- Rotativa*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2001 *A Imagem do som de Tom Jobim*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- II Bienal do Mercosul*, Fundação Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brasil
- Artistas do Festival*, MAC - Casa de Cultura Mário Quintana, Porto Alegre, Brasil
- Acervo MAM, Uma seleção*, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- A imagem do som de Chico Buarque*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- 2000 *VII Bienal de La Habana*, Havana, Cuba
- Mostra do Redescobrimento: Brasil + 500*, Associação Brasil 500 Anos Artes Visuais, São Paulo, Brasil
- Território Expandido II*, SESC Pompéia, São Paulo, Brasil
- 1999 Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Rio de Janeiro, Brasil
- Um Olhar Brasileiro, Coleção Gilberto Chateaubriand*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
- 1998 MAC - Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brasil
- Coleção Gilberto Chateaubriand*, MASP – Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Os anos 80*, Marina Potrich Galeria de Arte, Goiânia, Brasil
- Der Brazilianische Blick*; Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
- Ludwig Forum für Internationale Kunst*, Aachen, Kunstmuseum, Heidenheim, Germany
- BIS*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil
- Gallery Artists*, Tepper Takayama Fine Art, Boston, USA

	<i>Futebol Arte</i> , Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo; Casa França Brasil, Rio de Janeiro; Palácio do Itamarati, Brasília, Brasil; Conseil Economic et Social, Paris; Chambre du Commerce et Industrie, Marseille, France
1997	Tepper Takayama Fine Arts, Boston, USA <i>Prêmio M.A.R.C.O.</i> , Museu de Arte Contemporânea de Monterrey, Monterrey, Mexico
1996	Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil <i>Novas Aquisições da Coleção Gilberto Chateaubriand</i> , MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil <i>Coleção João Leão Sattamini</i> , MAC - Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brasil Museu de Arte Contemporânea de Monterrey, Monterrey, Mexico <i>Bienal Internacional de Cuenca</i> , Quito, Equador
1995	<i>Paisagem Brasileira</i> , MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil <i>Anos 80: o palco da diversidade</i> , MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; Galeria do Sesi, São Paulo, Brasil <i>Summer Fling</i> , Basilico Fine Arts, New York, USA MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
1994	<i>Bienal: Brasil Século XX</i> , Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, USA <i>Marinhas Marinhas</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil <i>The Exchange Show, Twelve Painters from San Francisco and Rio de Janeiro</i> , Yerba Buena Center for the Arts, California, USA MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
1993	<i>O Papel do Rio</i> , Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil <i>Brasil: Segni d'Arte</i> , Fondazione Scientifica Querini Stampalia, Venice; Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Tereza, Milan; Biblioteca Nazionale, Sala Dantesca, Florença; Galleria Candido Portinari, Rome, Italy <i>Brasil – Images of the 80's &amp; 90's</i> , Art Museum of America, Washington DC, USA
1992	Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brasil Annina Nosei Gallery, New York, USA Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil <i>As Artes do Poder</i> , Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil <i>Guignard, a escola do artista</i> , Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil <i>Imagens do Futuro</i> , VideoBrasil, São Paulo, Brasil <i>Eco Arte</i> , MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil <i>De Rio a Rio</i> , Galeria OMR, México DC, Mexico <i>Verde e Amarelo</i> , Vente Museum, Tokyo, Japan <i>Brasil Hoy</i> , Valenzuela & Klenner Galeria, Bogota, Colombia
1991	<i>Viva</i> , Liljevalchs, Stockholm, Switzerland <i>BR 80</i> , Casa França Brasil, Rio de Janeiro, Brasil <i>Mito e Magia en los Ochenta</i> , MARCO - Museu de Arte Contemporânea de Monterrey, Mexico
1989	<i>Canale, Fonseca, Milhazes, Pizarro, Zerbini</i> , MAC USP - Museu de Arte Contemporânea de São Paulo; Museu Municipal de Arte de Curitiba; Funarte, Rio de Janeiro, Brasil <i>Fábio Cardoso, Leonilson, Daniel Senise, Luiz Zerbini</i> , MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
1987	<i>19ª Bienal Internacional de São Paulo</i> , Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil
1986	<i>VII Salão Nacional de Artes Plásticas</i> , MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

*El Escrete Volador*, Guadalajara, México

*Nova Dimensão do Objeto*, MAC USP - Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, São Paulo, Brasil

*Velha Mania*, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

1985 *VI Salão Nacional de Artes Plásticas*, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

1984 *Como Vai Você, Geração 80?*, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

*Novos Cariocas*, Casa da Cultura, Rio de Janeiro, Brasil

*Rio Narciso*, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil

1982 Galeria da Casa do Brasil, Madrid, Spain

#### Coleções Públicas [Public Collections]

Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Inhotim, Brumadinho, Brasil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil